

Rassegna del 11/05/2019

Tirreno Pisa-Pontedera	Rossano Ercolini presenta "Rifiuti zero"	...	1
Nazione Pontedera	«L'uomo tigre» di Andrea Kaemmerle. La comicità poetica sbarca al Teatro Era	...	2

CALCINAIA

Rossano Ercolini presenta “Rifiuti zero”

CALCINAIA. Mercoledì 15 alle 21. 15 in Sala Orsini a Calcinaia verrà presentato il libro di **Rossano Ercolini** “Rifiuti Zero”. Ercolini, che sarà presente all’evento, è ideatore e responsabile del progetto “Passi concreti verso Rifiuti Zero”, premiato nel 2013 con il prestigioso Goldman Environmental Prize, il Nobel alternativo per l’ambiente. Da 35 anni Ercolini si occupa attivamente del tema della gestione dei rifiuti. Il suo impegno legato alla divulgazione dei rischi ambientali derivanti dagli inceneritori e alla promozione di uno stile di vita a spreco zero, lo ha fatto conoscere in tutto il pianeta, tanto da essere ospitato dall’ex Presidente degli Stati Uniti, Obama. Attualmente è presidente del centro di ricerca Rifiuti Zero, delle associazioni Zero Waste Europe e Zero Waste Italy. —



«L'uomo tigre» di Andrea Kaemmerle La comicità poetica sbarca al Teatro Era



**Prima
dello show**

Prima dello spettacolo alle ore 20 vi sarà una cena a cura dello Shalom di Ponsacco. Quindi alle ore 21 è previsto un aperitivo di benvenuto.

QUESTA sera negli splendidi locali pontederesi di Villa Crastan (nella sala interna), Guascone Teatro mette in scena «L'uomo tigre» di e con Andrea Kaemmerle (ingresso libero). In questa nuovissima produzione si assiste alla rivolta di due «personaggi» che con le 100 repliche dello spettacolo «Lisciami» avevano fatto ridere e sognare pubblico e critica. Adesso il babbo ed Oreste pretendono uno spazio tutto loro, hanno deciso di ribellarsi al silenzio nel quale stavano finendo ed ecco che in una notte insonne due umanità opposte si confessano in modo comico e «squassevole». Ecco che due eroi del liscio, due pensionati della sagra, due giramondo, due baccagliatori a prescindere dalla preda; arrivano alla vecchiezza con decisioni opposte. Kaemmerle che li ha interpretati entrambi per 7 anni ha sentito il dovere di lasciarli vivere e di ascoltarli. Il risultato è sorprendente ed apre una nuova via di scrittura drammaturgica. In una notte potrete sentire sulla pelle le folli conclusioni di chi ha vissuto senza mai tirarsi indietro da vizi, facili seduzioni e giudizi avventati. Un gioco molto allegro e

sarcastico sulla provincia italiana e sull'essere padri con in cuore l'incertezza di un secolo imbarazzante e in pancia il sentimento di essere imbattibili come l'uomo tigre. Spettacolo perfetto per figli, padri, zii, mamme, nonni, nipoti e cugini. Altro piccolo passo nella comicità poetica nella tradizione di Guascone Teatro.

NEL MESE di maggio Guascone Teatro ha in serbo altre cinque serate di cibarie e gran teatro. «Un uscire dal letargo invernale – spiega il direttore artistico Andrea Kaemmerle - con la massima allegria ed umanità che da 22 anni contraddistingue il festival». Il programma va avanti venerdì 17 maggio alle 21,30 alla Biblioteca di Calcinaia con la replica di «Sorellamen», la vera storia di tre sorelle finte tra teatro e musica. Drammaturgia e regia di Andrea Kaemmerle. Con Adelaide Vitolo, Irene Rametta, Valentina Grigò ed Emiliano Benassai. Adattamento musicale e tastiera Emiliano Benassai. Ingresso libero. Sabato 18 maggio alle 21,30 al Teatro Verdi di Casciana Terme va in scena lo spettacolo musicale «Cantautori 5.0 – Com'è profondo il mare». Guascone Teatro presenta una serata cult con i cantautori del nuovo millennio. Ovvero, Giulia Pratelli, Tommaso Novi, Luca Guidi, Gio Mannucci, Matteo Fiorino. Ingresso 10 euro. Si chiude domenica 18 maggio al Teatro Verdi di Casciana Terme con «La strana razza festival». Festival di cortometraggi dedicato a Carlo Monni. Alle 18 proiezione dei cortometraggi in concorso alla presenza degli autori e alle 21,30 proiezione del cortometraggio vincitore e premiazione. Ingresso euro 4.



ARTISTA Andrea Kaemmerle in una nuova produzione

